Eksamensprojekt:

**Ting til eksamen/noter til ”rapport-delen”:**

!!!Som det første til eksamen forklar hvorfor der ikke er blev lavet de basale valg (farve, font) fordi at jeg ikke kunne komme på en overall stil til hjemmesiden, selvom jeg havde nogle ideer. Min bedste ide var en hjemmeside hvor stilen var en hvid/blå himmel, mens tekst og billeder var i skyer, hvor hjemmesiden blev til nat/mørk med en knap, hvilket også gav dem der besøgte hjemmesiden muligheden for om den skulle være lys eller mørk. Men jeg synes bare ikke at jeg kunne få den ide og de andre til at fungere ordentligt, så jeg valgte at fortsætte med en bedre version af mit XD portfolio, som jeg havde lavet tanker og noter til gennem semesteret lige siden vi først lavede det. Grunden til dette var at jeg synes jeg brugte for lang tid og ikke kom i gang med noget, så jeg besluttede mig for at først lave hjemmesiden og så finde nogle stil-valg der passede til.

Inden da havde jeg hele tiden tænkt mig at min hjemmeside skulle være en lys, rolig og en side der var nem for øjnene. Jeg havde først valgt en grå farve #707070 som mig skrift farve fordi den fulgte de krav og jeg valgte Sylfaen som min typeface fordi den var stilet men heller ikke for highclass.

Siden den først blev vist i klassen har jeg været meget glad for paulcurrah.com og det er nok også derfra noget af min tidlige inspiration kom fra. Hen af vejen af projektet besluttede jeg mig så også for at min hjemmeside skulle have samme ”stil” i det med en grå baggrund og hvide bokse til billeder og tekst.

Grunden til der ikke er så meget farve er fordi jeg ikke selv synes jeg er så god til at finde gode farve kombinationer og stile der passer med dem, selv med ”adobe color wheel”. Så det at min hjemmeside ikke er noget lignende det viser også til min fremtidige kunder at det ikke er min stil, uden at jeg behøver at tale dårligt om mig selv.

**Noter til projektet:**

Dokumenter alle valg.

Siden jeg har bygget min egen app har jeg noteret hver gang jeg har fået en ide til hvad der kunne forbedres ved den.

Sektioner i portfoliet:

* Forside med mig
  + Citater, referencer og billede
* Projekter
  + Skole projekter
  + Fritid
* Om mig
  + Kort om mig
  + Skole information
    - Hvad har jeg lært?
    - Hvad er jeg blevet bedre til?
    - Liste hvor man kan se forbedringerne, nogenlunde maybe
  + Tidligere relevante informationer (arbejde og studie)
* Kontakt
  + Skal kunne hakke af om det er angående praktik

Gode valg, dårlige valg ved projekter, resultat, hvorfor lave det

LAV IKKE OM I AFLEVERINGEN, men du må gerne lave en ny version med et andet link

**Ting der skal gøres:**

-Vælg en anden font-family og forklar hvorfor

-border på projekterne

-gør kanterne på tekst kasserne mere runde

-ændre typefacen på citaterne til at matche overskrifterne

**Features der kan/skal implementeres:**

-email skal være et link så man kæmper imod spam

-skal kunne sende en mail fra siden

-lav et ”respond” for send knappen

-en mørk version for hjemmesiden

-lave en telefon version

-Billeder ved projekter skifter imellem hinanden

-når man hover over menu punkter på forsiden så viser den ’under-options’

-forsideBillede’ts tekst skal lines bedre op med griddet

-scroll animation med nav sidebar

-i logoet gør hele t, d og s’et lige så tykt som toppen af t’et

-en om mig side, og så gøre ’Skole Reflektioner’ om sin egen side med andet navn (måske Lærings Reflektioner)

-når man kligger på slideshow billederne så kommer det frem på skærmen, og når man kligger igen kommer man tilbage <https://www.w3schools.com/css/tryit.asp?filename=trycss_image_modal_js>

-der skal være flere projekter billeder til forsiden som har automatisk slideshow

-projekter på forsiden, i stedet for opacity når man hover så hvis en knap der siger ”se mere” <https://www.w3schools.com/css/tryit.asp?filename=trycss_css_image_overlay_opacity>

**Bugs:**

!!måske fremtidig bug!!! Giver sektions div’erne en padding-bottom med % som når jeg fjerne højden på main måske kan give problemer

1-der er en lille smule forskel på sidebaren og fakeSidebarens width når det er responsive (en anden min-width).

2-text-align center virker ikke på titlen h1.

3-sidebarStreg hoppede ned fra dets plads til højere fra nav, skete da jeg satte forsideBillede ind. Jeg satte det hele i et flex div og nu går sidebarStregen mod det uendelige… det har jeg det okay med.

4-projekt vinduerne har ikke den samme width % ratio som der står, bortset fra når det er 100% - glemte at padding % tog fra yderboksen og ikke inderboksen.

5-omMigTekst og -Billede har ikke præcis den rigtige width som de burde ha.

6-Scroll effekten på forsiden for hjemmesiden til at scrolle ned til midten når man kommer ind på den.

**Tanker/begrundelser mens arbejde:**

-Jeg valgte at lave ”skitser” og gemme dem af det jeg havde lavet som kunne genbruges til senere

-valgte en One Page hybrid grundet det giver en effektiv forside og mindsker det minimale besvær der er ved at klikke og loade en ny side, mens på sammentid at jeg kan have store sektioner af tekst på en ny side uden at det fylder. Ulempen er at jeg ikke kan have lige så mange lag/shortcuts til andre sider før at det bliver besværligt i forhold til hvis jeg ikke havde lavet en One Page.

-jeg brugte github som en version checker så hvis jeg var på et tidspunkt havde noget kode der ikke fungerede så kunne jeg altid bruger en tidligere version, samt som et online repository hvor jeg kunne ha mit arbejde i tilfalde af at min computer døde, uploader i slutningen af hver dag siden den 4.

-Jeg satte mit wireframe op før jeg kode, men lavede først mål inden jeg skulle i gang med en bestemt sektion.

-Da jeg støtte på bug 4 satte jeg projekt sektionens css op med mange classes med lidt kode, hvilket ikke virkede. Så fik jeg det til at fungere ved.

-Det kunne være at Skole refleksioner skal stå for sig selv og før Om mig fordi det er vigtigst for eksamensprojektet, men jeg tænker at det giver mest mening for fremmede først at læse hvem jeg er og så læse hvilke refleksioner jeg har.

-Jeg har sat Refleksioner div’en uden for Om mig div’en fordi at det gav mere mening kode mæssig, også selvom jeg har sat det op som om det er en del af Om mig sektionen .

**Ændringer til Vejr Appen:**

-En ekstra side hvor man kan se notifikationen som eksempel

-Lave lidt ikonerne om

-flere indstillinger

-forstørre datoen

**Resultater kort sortering:**

-Jeg fortalte dem ikke præcist vad mine kort betyd i det at jeg gerne ville ha at kortene selv kunne forklare det, hvilket ga mig ideer til hvad jeg eller kunne kalde dem på mit portfolio.

-1. forsøg/person

-kunne ikke se at ’opgaverne’ skulle stå under ’projekter’, fordi de var i tvivl om det også var fra tidligere studier og/eller fritid – ’projekter’ blev til ’1. semester projekter’ hvilket viser at alle opgaver her er fra samme 1. semester

-ville ha at skole refleksioner stod på forsiden, fordi at – ændrede

-2. forsøg/person

-ville ha at ’kontakt’ stod under ’om mig’ - jeg afviste fordi mine kunder hurtigst muligt skal kunne komme til det felt.

**Sektioner til projekter:**

-problem stilling

-løsning

-udvikling

-forskel fra tidligere version

**Eksamens Projekt**

**Problemstilling**

Opdater og redesign ens tidligere portfolio samt remake af ens øvrige semester projekter, så man har et udstillingsvindue der fremstiller ens kompetencer til lærere, virksomheder og fremtidige kunder.

**Løsning**

Jeg lavede en rolig hjemmeside **(SKRIV EN OPSUMMERING AF HJEMMESIDEN OG DE VIGTIGE VALG)**

Jeg har været fleksibel i mine beslutninger for at sikre mig at jeg fik lavet projektet færdig og har valgt en one page hybrid fordi den gav enkelthed med flexibilitet.

**Kronologisk arbejdsproces**

Siden slutningen af 2. flow, hvor vi som klasse for første gang byggede vores portfolioer, har jeg taget noter hver gang jeg har fået en ide til mit portfolio. Ideerne fremkom bl.a. i undervisning samt ved fremlæggelse af andre studerende. Disse ideer har skabt grundlaget for hvordan jeg skulle genskabe og arbejde på mit portfolio.

I flow 5 gennemgik jeg selvrefleksioner relateret til min studieform og mit engagement. Refleksionerne medførte erkendelser omhandlende min for lave motivation og studieindsats. Erkendelserne var frustrerende, men nødvendige idet jeg lærte mig selv bedre at kende. Nu arbejder jeg med mine svagheder. Jeg kom således først rigtigt i flow med mit eksamensprojekt i starten af januar. I december lavede jeg re-design af min XD portfolio og gjorde mig de indledende tanker til projekter.

Den 2. januar startede jeg med at lave mit gantt kort som gav et godt overblik over alle projektets delopgaver samt deres varighed. På denne måde vidste jeg hvor meget jeg behøvede at lave hver dag for at blive færdig i god tid. Jeg planlagde at blive færdig i god tid i tilfælde at der kom uventede ekstra opgaver. Jeg valgte ikke at gøre brug af PBS og WBS, idet jeg er ene mand om projektet og derfor ser dem som unødvendige deltrin af at lave et gantt-kort. Mit gantt kort blev opdateret løbende. Normalt indeholder et gantt-kort datoer for hvornår de forskellige opgaver udføres. For min arbejdsproces var det bedst at opgaverne ikke fik specifikke datoer, og at jeg dermed kunne arbejde på den delopgave der motiverede mig mest. Dette forgik med respekt for den oplagte opgaverækkefølge og kravet om at der skulle arbejdes hver dag.

Jeg gennemførte 2 kortsorteringstests som sikrede en logisk opbygning at mit portfolios sitemap. Jeg ønskede konkret viden om min hjemmesides opbygning var gennemskuelig samt hvor informative sektionstitlerne var. Første testperson kunne ikke gennemskue at alle ’opgaver’ skulle stå under ’projekter’. Der var tvivl om ’projekter’ omhandlede tidligere studie og/eller fritids projekter. Dette resulterede i at ’projekter’ blev omdøbt til ’1. semester projekter’. Det blev således tydeligt at alle opgaver under denne sektion er fra 1. semester. Anden testperson ønskede at ’kontakt’ stod under ’om mig’. Dette feedback valgte jeg ikke at rette mig efter. Mine intensioner er at mine fremtidige kunder og samarbejdspartnere hurtigst muligt skal have adgang til denne sektion.

Jeg lavede wireframet i mit XD portfolio færdigt så det fremstod velproportioneret, målene skrev jeg på papir. Dermed var jeg fri for at bruge tid på at placere tallene i XD. Grundet min iver efter og lyst til at kode, valgte jeg at regne målene op løbende efterhånden som de var nødvendige.

Jeg valgte gennem min kodnings face at lave kopier af html dokumenter når jeg vidste at jeg var blevet færdig med en sektion som jeg skulle genbruge.

**(SKRIV PÅ SOM DER BLIVER ARBEJDET MERE PÅ PROJEKTET)**

**Informations arkitektur**

Jeg har 6 html sider i alt, og min mappe struktur er sat op som følge:

-billeder mappe (hvor alle billederne der bliver brugt på siden finder sted)

-pdf mappe (pdf filer så som opgavebeskrivelse)

-projekter mappe (der er mine 4 projekt html sider)

-styles mappe (mine 5 css dokumenter: standard, mindre, index, projekt, refleksioner)

-index.html (starts siden)

-refleksioner (overvejede om den skulle ha en mappe for sig selv, men for nu er der ikke grund til det, sandsynligvis i fremtiden)

Jeg tænkte meget over hvordan jeg skulle placere dem i forhold til hvordan linkene ville se ud, og hvordan det ville være praktisk for fremtiden når der kommer flere dokumenter ind. Jeg havde også en overmappe der hed eksamen hvor jeg havde inddelt de forskellige slags filer i mapper (photoshop, ilustrator, XD, kode, billeder der skal arbejdes på samt word, pdf og ganttkort).

**Design valg**

I dette projekt har jeg været udfordret af hvilke design valg jeg skulle træffe. Det har således ikke været tydeligt fra starten hvordan designet skulle se ud.

Det første design valg jeg tog var at min portfolio skulle have en raffineret og rolig stil, som repræsentation af nogle af mine faglige kompetencer. Jeg valgte at udleve denne stil ved at gøre brug af to typeface. En rolig og letlæselig til de længere brødtekster, og en raffineret og mere udtryksfuld ydre til de øvrig kortere tekster.

Mit første typeface valg til ikke brødtekst, som jeg fandt i adobe XD, blev Sylfaen der levede op min ide om mit portfolios visuelle udtryk. Jeg fandt ud af at det var en typeface der normalt krævede licens og måtte derfor genoverveje min endelige typeface beslutning. **(FORKLAR OM HVILKEN JEG SÅ VALGTE OG HVAD JEG HAR VALGT TIL BRØDTEKST)**

Mit skriftfarve valg i en grå (#707070) kom fra at stilen skulle være rolig og på samme tid et ønske om at hjemmesiden skilte sig ud fra andres ved ikke at have ren sort tekst. Farvens ønskede effekt var til stede da der blev arbejdet med den i XD. Da den blev brugt på selve hjemmesiden forsvandt desværre effekt da den fremstod for lys og uklar. Jeg valgte en mørkere grå (#585858) der stadig opfyldte mine krav og som står skarpere.

Jeg vidste tidligt at jeg ville have en ”one-page hybrid” hjemmeside fordi det giver en effektiv forside med så få klik som muligt, og dermed mindsker besværet ved at klikke og loade en ny side. Ydermere er det på samme tid muligt at have store sektioner af tekst på en ny side uden at det fylder på hovedsiden.

Mit logo brugte jeg lang tid på i erkendelse af at logoet er mit kendetegn. Det startede med skitser med udgangspunkt i min underskrift. I design processen valgte jeg Myriad Pro som typeface. I modsætning til mine raffinerede overskrifter ønskede jeg logoet fremstod mere enkel i tråd med brødteksterne. Begrundelse for dette er et ønske om at mit logo skal fungere på samme måde og have samme udtryk som en underskrift. Hurtig at skrive, ens hver gang og nemt at genkende.

**Forskel fra tidligere version**

Forskellen mellem min nye version og den gamle version er stor. Hovedforskellene er at man nu ordentligt kan se en beskrivelse over mine projekter, samt en oversigt af min læring gennem semesteret. Før havde jeg kun lavet en råskitse af hjemmesidens hovedside. Nu har jeg tilføjet en pæn, rolig stil til hele hjemmesiden.

**XD Portfolio Projekt:**

-problem stilling

-løsning

-udvikling

-forskel fra tidligere version

**Byg en app Projekt:**

-problem stilling

-løsning

-udvikling

-forskel fra tidligere version

**Sweetbot Projekt:**

-problem stilling

-løsning

-udvikling

-forskel fra tidligere version

**Hvad har jeg lært/refleksioner?:**

Jeg har været meget relaxed gennem semestret og når jeg har fået opgaver har jeg mest arbejdet efter hvad der var nødvendigt og ikke efter et endeligt flot resultat som jeg var tilfreds med. Det ærger jeg mig meget over nu.

**Referencer/kilder:**

<https://www.w3schools.com/howto/howto_js_slideshow.asp>

**Liste over ting de andre har skrevet:**

-rapport

-Projekt planlægning

-vision

-pbs wbs gantt

-design manual/visuelle udtryk (logo, farver, typografi, ikon design, billedestørrelse, afrunende kasser = klikbare links, grids)

-refleksioner over læring (revurding af opgaver, tanker om nye kompetencer og fremtidscenerier som multimediedesigner)

-refleksioner (planlægning, nye ideer, kodning taget tid,

-tanker om projektet

-bruger tests

-informationsarkitektur

-resultat

-cv

-læring i flow, eller emner

-emner opdeler rapport

-sitemap og kortsorterings test

-starting from scratch

-portfolioen i fremtiden

-flowchart

-læring har emner og programmer inden tekst

-baseret remake ud fra bruger tests

-mappestruktur

-tænke højt test